

# PCdV

[ PARQUE CULTURAL DE VALPARAÍSO ]

## ACTIVIDADES EN EL PARQUE

## AGOSTO 2014

# COLOSAL

Es una muestra y programa de seminarios y conversatorios cuyo objeto es poner de manifiesto el estado de avance de las iniciativas autónomas referidas a la memoria de la catástrofe y a la memoria del futuro en Valparaíso. El formato de la muestra contempla cuatro secciones: visual, videográfica, documentaria y conversacional. Estas ocuparán la totalidad de la sala de artes visuales, para cuyos efectos será convertida en un GRAN TALLER DE PROYECTOS. La idea es que este espacio concentre la discursividad voluntaria y voluntariosa de quienes han pensado el territorio y han logrado montar una Teoría Local determinada, que concentra el saber acumulado y elaborado en el desarrollo de una práctica investigativa de años.

### CONVERSATORIOS

#### La Guerra del Agua

Alberto Texidó, Guillermo de la Maza, Luis Alvarez, Pedro Sariago y Marcelo Araya.

**Cuándo:** martes 5 de agosto.

**Hora:** 19 horas.

**Dónde:** Sala de Artes Visuales, tercer piso edificio de Difusión.

**Entrada liberada.**

#### Universidad y Ciudad:

Juan Luis Moraga, Clara Irrarrázaval, Marcela Soto y Juan Carlos Jeldes.

**Cuándo:** jueves 7 de agosto.

**Hora:** 19 horas.

**Dónde:** Sala de Artes Visuales, tercer piso edificio de Difusión.

**Entrada liberada.**

#### Historias Olvidadas:

Sofía Vargas, Pedro Alonso, Hugo Palmarola y Gonzalo Undurraga.

**Cuándo:** martes 12 de agosto.

**Hora:** 19 horas.

**Dónde:** Sala de Artes Visuales, tercer piso Ed. de Difusión.

**Entrada liberada.**

### PROYECCIONES EN LOOP DE REJO COMUNICACIONES

#### ENTRECRÓNICAS, CIUDADANOS DE VALPARAÍSO

Serie documental de 12 capítulos (2003- 2004) realizado por Patricio Muñoz. Crónica de la historia de Valparaíso en los últimos 50 años, a través de los testimonios y perspectivas de reconocidos protagonistas del puerto más importante de Chile. Los perfiles de estas personalidades destacan porque, en general, todos han desarrollado sus profesiones y oficios en la ciudad de Valparaíso. Los protagonistas de la serie son: Allan Browne, Patricia Castillo, El "Motemei", María Martner (Q.E.P.D.), Alejandro Rodríguez, Carmen Corena (Q.E.P.D.), Sergio Vuskovic, Jorge Coulon, Lorna, Alfredo Barría, Juan Mastrantonio y Samuel León.

#### 2. PERTENENCIA

Serie documental de 6 capítulos (2007- 2008) realizado por Patricio Muñoz. Realización que busca dar valor a la identidad, el patrimonio, la historia y la cultura, de seis de las colectividades extranjeras con mayor presencia geográfica, numérica y de impacto cultural en la Región de Valparaíso, como son los ALEMANES, ÁRABES, BRITÁNICOS, ESPAÑOLES, ITALIANOS y JUDÍOS, a través de 6 capítulos de 52 minutos cada uno.



#### 3. [nadasimple.todosimple] CONTRAPOSTAL (2013)

Realizado por Juan Luis Tamayo. Una ciudad sin hito fundacional, pobre, de arquitectura accidentada, carente de conductos para el uso de espacios públicos, con una geografía turística relegada, y aun así declarada patrimonio de la humanidad por UNESCO, es susceptible de calificativos erróneos y sobrevaloraciones. Valparaíso, el puerto conocido como capital cultural de Chile, es cuestionado por artistas, académicos y habitantes que en él coexisten, diferenciando el lenguaje expresivo del artístico y construyendo un discurso crítico hacia la pintura callejera, la disputa por lugares estratégicos de comunicación y el orden común; todo esto, bajo la epidermis de un progreso que esconde un permanente deterioro estructural. Con la participación de: Sebastián Navarro, José de Nordenflycht, Agustín Squella, Justo Pastor Mellado, Rodrigo Gómez Rovira, Claudio Dré.

#### VALPARAÍSO SUMERGIDO (2004)

Realizado por Patricio Muñoz. En el fondo marino de la bahía de Valparaíso hay al menos 500 naufragios documentados. Cinco siglos de historia comienzan hoy a ser descongelados por un equipo de investigadores chilenos que reconstruyen la trama de los procesos naturales y culturales implícitos.

#### CAMBIO DE DOMICILIO (2013)

Realizado por Guillermo González. Consintiendo el rito fotográfico como un diálogo entre el artista y la realidad que le atrae, la interacción adquiere especial particularidad cuando el segundo de estos actores está ad portas de una total transformación. El fotógrafo Luis Costa detendrá el tiempo en las bodegas de la Sociedad Comercial e Industrial Maluk S.A. (SOCIMA), importadora de glorioso pasado comercial que se mudará tras medio siglo en un emblemático edificio de Valparaíso. Con su cámara análoga, Costa se afanará en captar las miradas de decenas de empleados que abandonarán el espacio que ellos mismos construyeron y que los acogió durante más de treinta años. Con la participación de: Luis Costa y trabajadores de Socima.

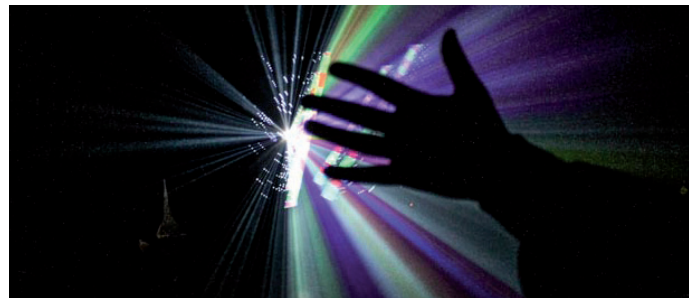
## ARTES VISUALES

### LABORATORIO DE FORMACIÓN EN VIDEO EXPERIMENTAL, INVE 2014

A través de jornadas teórico-prácticas ligadas al video arte, videodanza y video performance se desarrollará un laboratorio de formación en video experimental dirigido a distintos artistas con la finalidad de apoyar los procesos creativos experimentales y así ampliar el desarrollo argumental, estético y técnico de su trabajo. Las clases serán impartidas por profesionales nacionales e internacionales de amplia trayectoria como realizadores y docentes, entre ellos: Silvina Sperling, fundadora y directora del Festival Internacional de Videodanza de Argentina; Alicia Delatorre, diseñadora, comunicadora y artista plástica de Colombia; Claudia Sánchez, actriz, realizadora audiovisual y docente de la Universidad de Buenos Aires y el chileno Udo Jacobsen, investigador y docente.

Inscripciones en [www.invexperimental.com](http://www.invexperimental.com), consultas a [direccion@invexperimental.com](mailto:direccion@invexperimental.com)

**LUGAR:** Sala Proyección, 4º piso, Ed. Difusión  
**FECHA:** Entre el 11 y el 17 de agosto  
**HORARIO:** martes a domingo de 11:00 a 18:00 hrs



### OPTIKO: INMERSIONES ESCÓPICAS

Es una recopilación de gran parte del trabajo de 14 años del equipo de Óptiko, liderado por el arquitecto y artista visual, Ignacio Saavedra. Óptiko trabaja con los fosfenos, sensación visual producida por la excitación mecánica de la retina, e investiga los efectos de la estimulación luminosa del sistema visual a través de un rayo y no tan sólo a través de una luz continua. La calidad e innovación de la muestra más la oportunidad de vivir una experiencia visual única, convoca gran interés por visitarla.

**LUGAR:** Sala Laboratorio, 3º piso, Ed. Difusión  
**FECHA:** Hasta el 8 de agosto  
**HORARIO:** martes a domingo de 11:00 a 18:00hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada liberada

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES. DEL 19 AL 23 DE AGOSTO DE 2014 VALPARAISO



### O Menino e o Mundo (Brasil) estreno en Chile. Inauguración del Festival



Ganadora de premio principal del festival de animación portugués Mostra. La historia cuenta cómo un niño decide partir a buscar a

su padre y encuentra un universo de seres fantásticos, máquinas y bichos que lo van sorprendiendo en su viaje. El filme revisita la historia clásica de un artista con crisis de creatividad y su musa, pero la interpreta con una buena dosis de "ironía y profundidad".

**LUGAR:** Teatro del Parque  
**FECHA:** Lunes 19 de agosto  
**HORARIO:** 18:30 hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada con invitación que la organización distribuye

### 1º Ciclo Básico

#### Muestras de Festivales y Productoras: ComKids, Pakapaka, ICAIC.

Reservas para colegios: [difusion@ojodepescado.cl](mailto:difusion@ojodepescado.cl)

**LUGAR:** Teatro del Parque  
**FECHA:** 20 de agosto  
**HORARIO:** 10:00 a 11:15 hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada liberada

### 2º Ciclo Básico

#### Muestras Novasur, IMCINE, Pájaro

Reservas para colegios: [difusion@ojodepescado.cl](mailto:difusion@ojodepescado.cl)

**LUGAR:** Teatro del Parque  
**FECHA:** 21 de agosto  
**HORARIO:** 11:30 a 13:30 hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada liberada

### 1º Ciclo Básico

#### Muestra Competencia Profesional

Reservas para colegios: [difusion@ojodepescado.cl](mailto:difusion@ojodepescado.cl)

**LUGAR:** Teatro del Parque  
**FECHA:** 22 de agosto  
**HORARIO:** 10:00 a 11:30 hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada liberada



### Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe

Selkirk, pirata rebelde y egoísta, es el piloto del Esperanza, galeón inglés que surca los mares del sur en busca de tesoros. A falta de buques enemigos, los corsarios se entretienen apostando y en poco tiempo Selkirk ha desplumado sus ahorros presentes y futuros, ganándose la enemistad de la tripulación y sobretodo del capitán Bullock, quien

decide abandonarlo en una isla desierta. Allí debe sepultar sus deseos de venganza y desmedida ambición y encarar una nueva manera de ver el mundo.

Reservas para colegios: [difusion@ojodepescado.cl](mailto:difusion@ojodepescado.cl)

### 2º Ciclo Básico

**LUGAR:** Teatro del Parque  
**FECHA:** 20 de agosto  
**HORARIO:** 11:30 a 13:30 hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada liberada

### Kinder Cine (preescolar)

**LUGAR:** Teatro del Parque  
**FECHA:** 21 de agosto  
**HORARIO:** 10:00 a 11:15 hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada liberada



### Película Noruega "Rafiki" 2º Ciclo Básico

Naisha, 9 años, se desaparece repentinamente. Sus mejores amigas Julie y Mette, deciden partir lejos, hasta Oslo, a buscarla. Así comienza la entretenida película noruega "Rafiki - mejores amigas".

Reservas para colegios: [difusion@ojodepescado.cl](mailto:difusion@ojodepescado.cl)

**LUGAR:** Teatro del Parque  
**FECHA:** 22 de agosto  
**HORARIO:** 12:00 a 13:30 hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada liberada

# DANZA

## JORNADA DE REFLEXIÓN PARA LA DANZA EN VALPARAÍSO



Todos los actores de la danza de la región de Valparaíso están invitados en el Parque Cultural de Valparaíso a participar de una jornada de trabajo y reflexión colectiva sobre el lugar, planteamientos y visiones de la danza en la V Región y el rol del sindicato en esta. La celebración del día internacional de la danza durante el mes de abril convocó a una gran cantidad de actores de la

danza de la región de Valparaíso y reveló una voluntad general de trabajar colectivamente y seguir colaborando. Es en este contexto es que nace la iniciativa de organizar una jornada para reunir a los diversos trabajadores de la danza de la región (bailarines, coreógrafos, docentes, técnicos, músicos, audiovisualistas, gestores...) a reflexionar en conjunto sobre el Lugar de la danza en la región. Inscripciones: hasta el miércoles 30 de julio al e.mail: [sindicato.danza@gmail.com](mailto:sindicato.danza@gmail.com).

**LUGAR:** Sala Proyección, 2º piso Ed. Difusión  
**HORARIO:** 10:00 a 19:30 hrs  
**ADHESIÓN:** \$1.000 almuerzo Incluido.  
**FECHA:** 2 de agosto

## CLASES DE DANZA CON EVELEEN ROJAS

De dilatada trayectoria, esta destacada bailarina y coreógrafa oriunda de la isla de Juan Fernández ofrece una serie de posibilidades para los interesados en distintos ámbitos de la danza.

### Iniciación al ballet

Todos los viernes a las 16:15 horas en sala de Danza 1, edificio de Transmisión. Valor \$18.000 mensual.

### Ballet clásico

Todos los viernes a las 17 horas en la sala de Danza 1, edificio de Transmisión. Valor \$18.000 mensual.

### Taller de técnica moderna

Todos los viernes a las 19 horas en las salas 1 y 2 del edificio de Transmisión, Valor \$18.000 mensual.

### Pre Danza (4 a 7 años)

Todos los sábados a las 11:00 horas en la sala de Danza 1, edificio de Transmisión. Valor \$15.000 mensual.

### Ballet intermedio

Todos los sábados a las 12:00 horas en la sala de Danza 1, edificio de Transmisión. Valor \$15.000 mensual.

Informaciones al 93264398 /eveleenproducciones@hotmail.com

## BOSQUES DE HIERRO. DANZA CONTEMPORÁNEA

"Bosques de Hierro" es una obra que deja de manifiesto una gran problemática: la tala indiscriminada de los bosques nacionales a cargo de la compañía local, Creadanza. Esta agrupación de danza consagrada y con años de experiencia en el rubro, encuentra primordial seguir contribuyendo en su desarrollo en la región, utilizando dicho arte como lenguaje expresivo que exponga y nos haga conscientes de temas relevantes que identifiquen nuestra cultura actual. Por lo tanto, la propuesta de la obra aspira a hacer un manifiesto de forma sensible, positiva y alentadora, sobre este tema perjudicial a nivel ecológico y cultural, entregándole al público lo más significativo de las experiencias vividas en el proceso de creación.



**LUGAR:** Teatro del Parque  
**FECHA:** 8 y 26 de agosto  
**HORARIO:** 19:00 hrs  
**ADHESIÓN:** Entrada liberada

## CLASES DE ZUMBA

Zúmbate Valparaíso en el grupo de Facebook que reúne toda la información de estas clases que se imparten en el Parque.

Puedes participar en cualquier clase a sólo mil pesos la sesión.

Miércoles de 16 a 17 horas y viernes de 12 a 13 horas en las salas del Edificio de Transmisión.

## EXIT: TEATRO, DANZA, BUTOH Y EXPERIMENTAL NOISE

La Agrupación socio cultural Meconio presenta nuevamente, como parte de la continuidad 2014, una nueva vivencia Performativa, invitando a diferentes intérpretes pertenecientes a diversas Cías. Y Proyectos Artístico Culturales con vigencia en la V Región: DIM, Escenaborde, Cía. Teatro Experimento Pierrot, Escuela de Actuación DuocUC Viña, entre otros, para que sean parte de esta nueva apuesta Meconio.

**LUGAR:** Sala Danza 3, Edificio Difusión  
**FECHA:** 29 y 30 de agosto  
**HORARIO:** 19:00 hrs  
**ADHESIÓN:** Preventa \$2.000, General \$3.000, Estudiantes y 3ra edad \$2.000

## CLASES DE BALLET CLÁSICO

Casilda Rodríguez lleva toda una vida practicando ballet, estuvo en el ballet de Santiago y desde hace años que imparte clases en distintos puntos de la región. Hoy se encuentra impartiendo un taller de ballet clásico en las salas de danza del Parque.

**LUGAR:** Sala Danza Ed. Transmisión  
**FECHA:** 3 veces a la semana de martes a viernes durante agosto  
**HORARIO:** 19:00 a 21:00 hrs  
**ADHESIÓN:** \$20.000 una vez a la semana \$25.000 (2 x semana) \$30.000 (3 x semana)



## SEMINARIO DANZA AFRICANA "AFRO FUSIÓN AMÉRICA"

**Seminario percusión africana:** interpretación de los distintos instrumentos africanos, de origen y tradición Malinke. Dirigidos por el maestro Diarra Conde.

**Seminario de danza Tradicional de Guinea:** por la bailarina y coreógrafa Florencia Valdez.

**Seminario de dundun dance, interpretación de música y danza.** Lo realizan ambos maestros Clase magistral y de cierre.

Interesados contactarse con María de los Ángeles Cancino al mail: [afrodance@gmail.com](mailto:afrodance@gmail.com).

**LUGAR:** Sala Danza 3, Edificio Difusión  
**FECHA:** 9 y 10 de agosto  
**ADHESIÓN:** \$20.000  
**HORARIO:** 10:30 a 12:00 dun-dun dance  
12:00 a 13:30 percusión  
13:30 a 15:00 danza

## TALLERES DE DANZA DEL VIENTRE TRIBAL BANJARA

Va dirigido a todas las chicas de la quinta región quienes han solicitado clases regulares o talleres cíclicos en un lugar más cercanos a su entorno diario, éstas pueden o no tener experiencia en danza tribal. Danza del vientre tribal Banjara® fue creada el año 2003 por su actual directora Victoria Vásquez. Es la escuela más antigua de Sudamérica y a la fecha tiene más de 100 alumnas que aprenden técnicas de Tribal Fusión, American Tribal Style Bellydance (ATS®) así como la danza con implementos como crótalos y sable. A nivel nacional es altamente reconocida, siendo la responsable de la visita al país de importantes bailarinas internacionales, como Jill Parker, Kae Montgomery y Kristine Adams.

Es un Ciclo de 5 talleres, cada uno un domingo al mes a contar del 17 de agosto, con una duración de 4 horas.

Para reservar tu cupo escribe a [danzadelvientretribal@gmail.com](mailto:danzadelvientretribal@gmail.com)

**LUGAR:** Sala Danza Ed. Transmisión  
**FECHA:** Todos los domingos a partir del 17 de agosto  
**HORARIO:** 10:00 a 14:00 hrs  
**ADHESIÓN:** \$15.000 x persona

## TEATRO

### EL ABISMO DE LOS PÁJAROS



Obra escrita y dirigida por Fabiola Ariadna Ruiz como resultado de un proceso de investigación y escritura con que se adjudica la beca en dramaturgia del Fondo del Libro y la Lectura 2013. El proyecto nace vinculado al trabajo de investigación y registro "Última Esperanza", que realiza el cineasta Alex Moya, a los últimos Kawesqár de Puerto Edén, dando hoy como resultado una creación escénica que indaga en la recuperación memorial de los pueblos originarios, exponiendo una cruda realidad, personal, política y cultural a través de una ficción que

colinda el imaginario y el paisaje propio donde habita la cultura Kawesqár, (Alcalufe).

**LUGAR:** Sala Teatro  
Edificio Difusión  
**FECHA:** 2 y 3 de agosto  
**HORARIO:** 20:00 hrs  
**ADHESIÓN:** \$2.000

### TALLER DE TEATRO TERAPÉUTICO



Un espacio de entrenamiento lúdico, profundo y vitalizante, diseñado para que las y los participantes puedan reconocer y poner en práctica los propios recursos creativos mediante la experiencia teatral y nutrirse de los beneficios terapéuticos que esto trae en los distintos escenarios del diario vivir. Se trata de un proceso de reconocimiento del propio potencial creativo para afianzar los valores de autenticidad, empoderamiento e individuación. Facilitador Emilio Gallón Guerrero, Terapeuta y docente de transformación Humana Colombia.

**LUGAR:** Sala Danza 3  
Edificio Difusión  
**FECHA:** 23 y 24 de agosto  
**HORARIO:** 10:00 a 18:00 hrs  
**ADHESIÓN:** \$50.000  
\$40.000 Estudiantes

## SEMINARIO

### SEMINARIO INTERNACIONAL TRABAJO COMUNITARIO, SALUD, PARTICIPACIÓN SOCIAL

Más allá de apagar el fuego, con la destacada médica venezolana América Bracho

Corresponde a un seminario introductorio a la práctica comunitaria, la promoción de salud e ideas para el trabajo comunitario de trabajador@s comunitari@s, promotor@s de salud, psicólog@s, enfermer@s, profesor@s, terapeutas ocupacionales, psiquiatras, etc. Este seminario durará un día (7 horas) en el que América compartirá entre otras cosas, su trabajo en Latino Health Access, su trabajo con comunidades latinas en los Estados Unidos.

América Bracho es una médica venezolana, fundadora de Latino Health Access (LHA) un centro de salud en Santa Ana, California, creado para responder a las necesidades de atención en salud de la población latina indocumentada. LHA anima al empoderamiento de la comunidad latina y utiliza aproximaciones participativas para la educación en salud comunitaria. Los programas entrenan a miembr@s de la comunidad como agentes de bienestar y cambio. Para su venida a Chile, América ha

#### AMERICA BRACHO

America es fundadora, presidenta y jefa ejecutiva de Latino Health Access trabajó como médica en su país nativo, Venezuela, por muchos años. Llegó a los Estados Unidos de América para obtener el grado de Maestría en Salud Pública en la Universidad de Michigan. Creó y dirigió el proyecto de SIDA para el Servicio Familiar Latino en Detroit, Michigan.

Organiza  
Pranas  
Diplomado Internacional  
Terapia Comunitaria

#### VALPARAISO

pranaschile.org/america-bracho  
INFO E INSCRIPCIONES

estudiado el contexto socio-político de Valparaíso, además de documentarse en torno a las consecuencias del gran incendio de este año. Se hacen convenios especiales con grupos y organizaciones.

Inscripciones aquí: <http://pranaschile.org/america-bracho/>

**LUGAR:** Sala Lectura  
Edificio Difusión  
**FECHA:** 2 de agosto  
**HORARIO:** 10:00 a 17:00 hrs  
**ADHESIÓN:** \$25.000  
\$35.000 general

### EXPOSICIÓN, DOCUMENTALES, CHARLAS Y TALLERES BIENAL DE TIPOGRAFÍA LATINOAMERICANA TIPOS LATINOS

La Bienal de Tipografía Latinoamericana Tipos Latinos, es la instancia más importante de encuentro y evaluación de los profesionales latinoamericanos que desarrollan la disciplina tipográfica, tanto en

el área de la composición de textos, diseño editorial, aplicación digital para visualización de contenidos en pantalla y el diseño de fuentes tipográficas. Organizada por el colectivo Unión de los Tipógrafos, la Bienal ha sido el punto de encuentro tanto para estudiantes, profesionales y entusiastas de la tipografía, generando un creciente interés entre la comunidad del diseño, la comunicación y las letras. En el marco de esta actividad se montará una exposición, se mostrarán documentales y se implementarán charlas y talleres.



**LUGAR:** Diversas dependencias del Parque  
**FECHA:** 12 al 22 de agosto  
**ADHESIÓN:** Liberada

### PRIMER ENCUENTRO DE PEQUEÑOS ORNITÓLOGOS

Tiene como fundamento principal, la necesidad de reconocer la importancia de los ecosistemas mediterráneos de Chile, a través del conocimiento de las aves que habitan la región. Contribuyendo así a la incorporación de valores y saberes ecológicos que permitan a niños y niñas valorar la biodiversidad local, y su entorno, además de concientizar sobre la problemática ambiental global, orientando a la solución de problemas ambientales locales, para luego ser un referente positivo para otras regiones como un modelo aplicable. Organiza la Red de Pequeños Ornitólogos (RPO) que nace a partir de un proyecto realizado por la Corporación Laguna Verde/Programa EXPLORA CONICYT durante el año 2012, denominado "La importancia biológica del endemismo y su relación con la geografía", que buscó acercar a los niños y niñas a su medioambiente más próximo, identificar especies endémicas, nativas y vincularlas con la geografía de su territorio. Se espera la visita de muchos niños y niñas de escuelas de la comuna.



**LUGAR:** Sala de Lectura, Sala de Proyección y patio central  
**FECHA:** 5 de agosto  
**HORARIO:** 10:00 a 17:30 hrs  
**ADHESIÓN:** Liberada

## CURSO DE CONSTRUCCIÓN DE LAKAS EN PVC

El principal objetivo del curso es promover la cosmología Andina a través de la construcción y ejecución de Lakas (zampañas). Va dirigido a personas interesadas como estudiantes, extranjeros, músicos callejeros, músicos profesionales y sobre todo a profesores del área musical para que implementen nuevas técnicas de enseñanza a los educandos, a través de la construcción de Lakas con materiales de fácil acceso.



Se realizarán 2 cursos con un cupo limitado de 20 personas cada uno durante 3 meses, cada uno con un total de 12 clases de 2 horas cronológicas cada vez.

Para mayor información e inscripción del curso, al mail:

vientosdeotrasterras@outlook.cl

**LUGAR:** Sala de Música 2  
Edificio Transmisión

**HORARIO:** Curso 2: martes  
de 19:00 a 21:00 hrs

**FECHA:** 16 de agosto al 16 nov.

**ADHESIÓN:** \$30.000 general

**HORARIO:** Curso 1: sábados  
de 12:00 a 14:00 hrs.

\$20.000 estudiantes  
con pase escolar

## FOTOGRAFÍA

### CHARLA ABIERTA CON EL FOTÓGRAFO ANDERS PETERSEN

El Festival Internacional de Fotografía en Valparaíso, FIFV, ha organizado un encuentro con el destacado fotógrafo sueco, Anders Petersen, para descubrir y acercarse a su obra aprovechando su primer viaje por América Latina.

Asistencia liberada, previa inscripción en: <https://docs.google.com/forms/d/1wJrwQ7V-2u6K2fGR-S46HaDV6FhJT2SJvRfeYuNykEL8/viewform> (busque el link en nuestra web).



**LUGAR:** Teatro del  
Parque

**HORARIO:** 19:00 hrs

**FECHA:** Viernes 15 de agosto

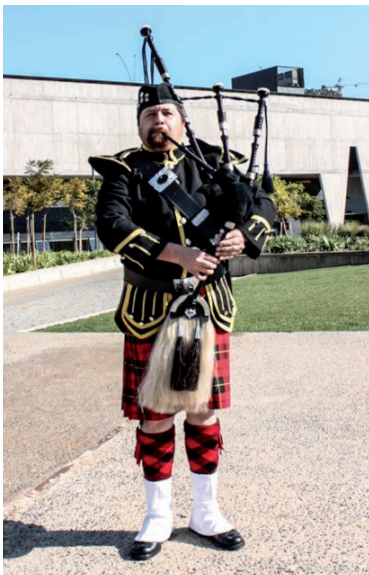
**ADHESIÓN:** Entrada Liberada  
previa inscripción

## MÚSICA

### BANDA DE GAITEROS ESCOCESSES

Ensayo Eleventh Fire Company Pipes and Drums. Banda de Gaiteros escoceses pertenecientes a la Undécima Compañía de Bomberos de Valparaíso.

Intervención de Gaiteros escoceses más percusiones, en esta ocasión se desarrollara en conjunto con la banda De gaiteros escoceses mas percusión y bailarinas de Santiago "Andes Highland Pipe band", esto con el fin de dar a conocer a la ciudadanía las actividades y constitución de esta, junto con manifestar el legado británico al crecimiento y desarrollo de la ciudad. Para esta ocasión contaremos con más de 20 personas entre gaiteros y percusionistas y bailarinas.



**LUGAR:** Explanada  
del Parque

**HORARIO:** 12:00 a 14:30 hrs

**FECHA:** 2 de agosto

**ADHESIÓN:** Entrada Liberada



### CONCIERTO: AJAYU, GRUPO FUSIÓN LATINOAMERICANA

La agrupación Fusión Latinoamericana, Ajayu, creada en Valparaíso el año 2007 por alumnos de la carrera de música de la PUCV, la UV y la UPLA, será la encargada de iniciar la segunda parte de la XXVI Temporada de Conciertos que realizará semanalmente la Facultad de Arte de la Universidad de Playa Ancha. Ajayu, que en Aymara significa alma o espíritu, plantea como eje central la creación musical en torno a la fusión de diversos estilos y sonoridades que contemplan elementos de la identidad nacional y latinoamericana, como también géneros tales como el rock y el jazz, entre otros. El grupo está compuesto por Luis Carrasco (flauta, quena, quenacho, siku, cajón peruano); Tomás Carrasco (flauta, quena, quenacho, siku, clarinete y saxo alto); Leonardo Zamorano (cello); Fabián Villalobos (bajo eléctrico); Nicolás Aguirre (batería, percusión y accesorios); Tomas Díaz (guitarra, charango y tiple) y Antonio Monasterio (guitarra, charango, flauta y percusiones). Este concierto se realiza gracias a un convenio de cooperación entre el Parque Cultural de Valparaíso y el Instituto de Música de la PUCV.

**LUGAR:** Sala Teatro  
Edificio Difusión

**HORARIO:** 19:00 hrs

**FECHA:** 24 de agosto

**ADHESIÓN:** Entrada Liberada

## LANZAMIENTO



### LANZAMIENTO DE LIBRO: LOS NIÑOS TAMBIÉN TIENEN MEMORIA. 11 DE SEPTIEMBRE DE 1973

Es una obra que permite un encuentro entre quienes vivieron aquel momento histórico con la inocencia y la simpleza de la infancia. Ello implica el recordar dichos momentos desde la cotidianidad con que fueron vividos, es decir, desde la ingenuidad de cada juego infantil, de cada risa, de cada miedo, de cada dificultad para entender lo que estaba sucediendo en el mundo "adulto" de la política. En este sentido la obra de Lilian Verónica Pinto

Durán, no desea ser el reflejo de un sector particular o específico de la sociedad -en términos políticos, sociales o culturales- sino un especie de relato mosaico, donde es posible describir, desde la creación literaria, el hacer, el pensar y sentir de los diversos tipos de niños y niñas que vivieron el Chile en dictadura.

**LUGAR:** Sala Lectura  
1º piso Ed. Difusión

**HORARIO:** 18:00 hrs

**FECHA:** 7 de agosto

**ADHESIÓN:** Entrada liberada



### LANZAMIENTO DE LIBRO: ARTE, BELLEZA Y ESPIRITUALIDAD, DESDE EL PENSAMIENTO COMPLEJO

En el mundo, en el Universo, en la vida -en cualquiera de las expresiones de su manifestación-, y en nuestra interioridad, está presente la diversidad del 'fractal'. Esta palabra, describe un objeto geométrico cuya estructura básica, fragmentada o irregular se repite a diferentes escalas. Esta superposición de realidades, conforman una estética, que hasta este libro, no se había abordado, es la "Estética de la Complejidad". Se trata de un libro de la Dra. María Teresa Pozzoli, que

está fundado en el Pensamiento Complejo difundido por el epistemólogo francés, Edgar Morín, y hace referencia a un modelo educativo creado por la autora desde su modelo, el "método implexo".

**LUGAR:** Sala Lectura  
1º piso Ed. Difusión

**HORARIO:** 18:30 hrs

**FECHA:** 27 de agosto

**ADHESIÓN:** Entrada liberada

## ENCUENTRO CULTURAL

### 1ER. VISIONADO METODOLÓGICO ENTRE COMPAÑÍAS, GRUPOS Y PROYECTOS ARTÍSTICO CULTURALES INDEPENDIENTES DE LA V REGIÓN

1er. Encuentro en la V Región que busca compartir las visiones y métodos de trabajo entre diferentes Compañías, Agrupaciones y Proyectos Artísticos Culturales Independientes de la V Región. Generar redes, asociatividad, vínculos que potencien y continúen el posicionamiento Artístico Cultural Regional concerniente al área de las Expresiones Corporales: Danza en sus múltiples derivantes y fusiones, Teatro en sus múltiples derivantes y fusiones, Performance, Butoh, Hip Hop, Flamenco, Afro, Danzas de Oriente y Medio Oriente, Movimiento Espontáneo y Auténtico, Tango, Salsa y toda disciplina relacionada con el cuerpo en Movimiento. El Encuentro consta de 5 días de Seminarios intensivos prácticos, impartidos por diferentes Directores y Coreógrafos Regionales pertenecientes a 5 proyectos distintos y con vigencia dentro de la región.

#### FECHA:

- 4 de agosto *Marcela Rendic: "Dramaturgia Corporal". Cía. de Danza Contemporánea LIMO, Valparaíso.*  
 5 de agosto *Vanesa Torres: "Danza Teatro". Proyecto Prostíbulo Poético, Valparaíso.*  
 6 de agosto *Elías Cohen: "Entrenamiento y Cuerpo-Metáfora. Teatro Físico-Danza". KIM (Kosmos in Movement), Olmué.*  
 7 de agosto *Marcela Gamboa - Franco Ruiz: "Teatro Físico: En busca de una partitura física de acciones". Cía. Teatro Experimento PIÉROT, Valparaíso.*  
 8 de agosto *Francisca Tuñón - Blas Nordenflycht: "Entrenamiento TeatroDanzaButoh + Exper&MentalNoise". Agrupación Cultural Meconio, Quilpué.*

**HORARIO:** 09:00 a 17:00 (Almuerzo y Cofee Break incluido)

**LUGAR:** Sala Danza 3, Edificio de Difusión.

**Informaciones:** [info.meconio@gmail.com](mailto:info.meconio@gmail.com)

#### ACTIVIDAD CIERRE DE LA SEMANA: JAM SESSION MULTIDISCIPLINARIA

Abierta a todo público, en donde se abre el espacio para la Danza, el Teatro, la Música, el Video, la Fotografía, el Butoh. La idea es que los

# 1ER. VISIONADO METODOLÓGICO ENTRE COMPAÑÍAS, GRUPOS Y PROYECTOS ARTÍSTICO CULTURALES INDEPENDIENTES, V REGIÓN.

AGO 14



04.08 MARCELA RENDIC.  
CÍA. DANZA CONTEMPORÁNEA LIMO.  
"DRAMATURGIA CORPORAL"



05.08 VANESA TORRES.  
PROYECTO PROSTÍBULO POÉTICO.  
"DANZA TEATRO"



06.08 ELÍAS COHEN.  
KIM (KOSMOS IN MOVEMENT).  
"ENTRENAMIENTO Y CUERPO-METÁFORA"



07.08 MARCELA GAMBOA Y FRANCO RUIZ.  
CÍA. TEATRO EXPERIMENTO PIÉROT.  
"EN BUSCA DE UNA PARTITURA FÍSICA DE ACCIONES"



08.08 FRANCISCA TUÑÓN Y BLAS NORDENFLYCHT.  
MECONIO.  
"ENTRENAMIENTO TEATRODANZA + EXPERIMENTALES"

asistentes, libremente se explayen desde el Teatro, la Danza y todas las fusiones que hay entre medio de estos 2 lenguajes sin necesidad de contar con experiencia previa. Las participantes pueden ser tanto intérpretes como espectadores. Sólo hay que asistir con ropa cómoda. Luego abrán invitad@es específic@as en las áreas de Música, Fotografía y Visuales que estarán dentro de la JAM jugando y explorando con sus herramientas de trabajo. Esta jornada está a cargo de Francisca Tuñón y Blas Nordenflycht.

**LUGAR:** Sala de Danza 3,  
Edificio Difusión

**HORARIO:** 19:00 hrs

**ADHESIÓN:** Voluntaria

**FECHA:** Viernes 8 de agosto

#### ACTIVIDAD CIERRE DE TODO EL PROCESO: MESA DE DIÁLOGO ABIERTA A TODO PÚBLICO

"Dialogando sobre la visión y el método: Propuestas para construir colaborativamente Redes entre trabajadores del Arte Escénico Corporal, V Región".

**LUGAR:** Sala de Proyección  
Edificio Difusión

**HORARIO:** desde 15:30 hrs

**FECHA:** Jueves 28 de agosto

## EL DÍA DEL NIÑO SE CELEBRA EN EL PARQUE



### OBRA DE TEATRO INFANTIL: EL PUEBLO DE COLORES

En un pequeño pueblo gobierna un Rey, quien crea órdenes para restringir la libertad. Juan, Alma y el pequeño Vicente son una familia muy unida, pero las nuevas leyes van destruyendo lentamente su vínculo más íntimo. El rey, en un momento de ira, decide que todo el pueblo tiene que pintar sus casas de negro, pero Vicente descubre una bella flor, que le enseña lo hermoso del mundo visto con colores. Con este ejemplo, Juan decide hacer la revolución del color y los demás amigos del pueblo, poco a poco, se animarán a seguir sus pasos.

**LUGAR:** Teatro del Parque

**HORARIO:** 16:00 hrs

**FECHA:** 10 de agosto

**ADHESIÓN:** Entrada liberada

### 17 PROYECTOS DE ARQUITECTURA: EXPO-TITULACIÓN ESCUELA DE ARQUITECTURA UV 2014

El proyecto consiste en dos exposiciones abiertas de los proyectos de titulación de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valparaíso. La actividad se enmarca en el proceso de titulación de la Escuela de Arquitectura. En el transcurso de la misma se desarrollarán las respectivas defensas por parte de sus autores. Dicha exposición se enmarca en el Plan Estratégico 2014-2018 de la Escuela de Arquitectura.



**LUGAR:** Sala Laboratorio  
3º piso Ed. Difusión

**HORARIO:** 10:00 a 18:00 hrs

**FECHA:** desde 27 de agosto

**ADHESIÓN:** Entrada liberada

### TALLERES de PINTURA e ILUSTRACIÓN



**LUGAR:** Parque cultural de Valparaíso  
salle Cárcel # 471,  
Cerro Cárcel, Valparaíso.  
**CONTACTO:**  
[buenaugurioproducciones@gmail.com](mailto:buenaugurioproducciones@gmail.com)  
**TODOS LOS SÁBADOS**  
Desde las 11:00 hasta las 13:00 hrs.

### TALLER DE PINTURA E ILUSTRACIÓN

Buen Augurio Producciones promueve una vez más este taller dirigido especialmente a niños y jóvenes de la ciudad.

Todos los sábados de 11:00 a 13:00 horas en Salas del Edificio de Transmisión, más información contactarse al correo electrónico [buenaugurioproducciones@gmail.com](mailto:buenaugurioproducciones@gmail.com).

**LUGAR:** Edificio Transmisión

**HORARIO:** 11:00 a 13:00 hrs

**FECHA:** Todos los sábados