

PCdV

[PARQUE CULTURAL DE VALPARAÍSO]

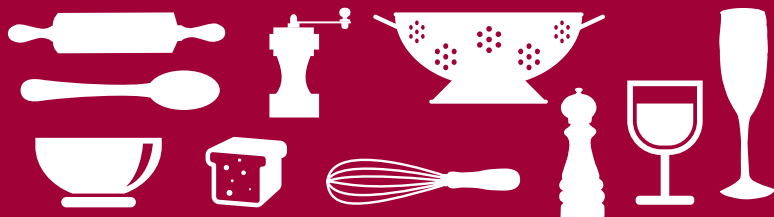
ACTIVIDADES EN EL PARQUE

MARZO 2015

EXPOSICIÓN VALPARAÍSO EN 100 PALABRAS

La exposición de los cuentos finalistas de "Valparaíso en 100 palabras" apoya la consecución de estos objetivos. Son 6 paneles de gran formato (2 x 1 metros) que muestran los cuentos finalistas ilustrados y una breve reseña de los autores y de los ilustradores.

LUGAR: Terraza 2do piso, Edificio de Difusión
FECHA: del 2 al 30 de marzo
HORARIO: 10:00 a 19:00 hrs
 lunes a domingo
ADHESIÓN: Liberada



TALLER DE PAN CIABATTA

El taller consiste en la elaboración artesanal del pan Ciabatta, un pan joven, nacido en Italia a fines del siglo 20. La idea es poder recrear en nuestras cocina domésticas este pan de alta complejidad de amasado, utilizando técnicas que nos servirán para aplicar a todo tipo de panes. Durante el taller, hablaremos también el origen del pan, su desarrollo y situación actual, también analizaremos los in-

gredientes básicos para la elaboración del pan casero. Al final del taller, habrá un mini taller en que aprenderemos, con ingredientes simples a preparar un "picoteo" usando ciabattas y otros panes como soporte. Todo esto con una degustación de vinos de Viña Loma Larga.

El taller está orientado a personas que presentan interés en la cocina, específicamente en la elaboración artesanal del pan y que buscan a través de una actividad recreativa aprender nuevas técnicas o mejorar sus conocimientos en la materia.

Para consultas e inscripciones escribir a contacto@panbatido.com

LUGAR: Espacio Culinario Ed. Transmisión
FECHA: 21 y 28 de marzo
HORARIO: 15:00 hrs
ADHESIÓN: \$15.000

LANZAMIENTO DE LIBRO "QUEBRADAS DE VALPARAÍSO: MEMORIA SOCIAL AUTOCONSTRUIDA"

El proyecto consiste en el lanzamiento del libro "Quebradas de Valparaíso: memoria social autoconstruida" financiado por el proyecto FONART "El otro patrimonio valoración del patrimonio inmaterial de la autoconstrucción en Valparaíso" Folio: 55479 y desarrollado por Andrea Pino Vásquez joven investigadora de la Universidad Técnico Federico Santa María, y con la colaboración de Lautaro Ojeda y Ximena Galluguillos investigadores de la Universidad de Valparaíso.

El proyecto se enmarca en las políticas de difusión y valoración del patrimonio inmaterial del Consejo Nacional de la Cultura de las Artes y ha sido patrocinado por la Universidad Técnica Federico Santa María y el CIGIDEN de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Este libro revela los procesos socio espacial ligado a la instauración, recomposición y consolidación del hábitat informal en las quebradas de Valparaíso exponiendo las representaciones sociales que poseen sus habitantes. Las quebradas de Valparaíso en cuanto que unidades urbanas se constituyen como una realidad socio espacial compleja, que alberga un conjunto de significaciones, representaciones e imaginarios sociales.

LUGAR: Biblioteca, 1r piso Edificio de Difusión
FECHA: 16 de marzo
HORARIO: 18:30
ADHESIÓN: Liberada



ENCUENTRO DE CULTURAS POLINÉSICAS: KAPA HAKA DESDE NUEVA ZELANDIA Y KARI KARI DESDE RAPA NUI

DANZA-PATRIMONIO INMATERIAL

En el marco de la gran exposición de arte Maorí que se desarrollara en el GAM durante marzo, la Embajada de Nueva Zelanda, El Instituto Maorí de las Artes y Artesanías en colaboración con el CNCA, quieren realizar un encuentro de intercambio cultural entre la cultura Rapanui y la Maorí en el Parque Cultural de Valparaíso.

Kari Kari desde Rapa Nui y el elenco de Kapa Haka del NZMA-CI desde Nueva Zelanda. Ambos elencos darán una muestra de canto y baile tradicional, en una presentación interactiva para toda la familia.

LUGAR: Teatro del Parque Edificio de Difusión
FECHA: 15 de marzo
HORARIO: 17:00 hrs
ADHESIÓN: Liberada

NZcanal presenta

TRANSMISOR

RADIOVISUAL

TRANSMISOR RADIO VISUAL

NZcanal, videos musicales para no oyentes, dirigido por María Siebald, presenta su nuevo proyecto TRANSMISOR radiovisual, una instalación-performance que consiste en una radio humana y portátil con soporte de una escenografía multimedia interactiva con sistema de iluminación y pantallas leds, orientada a "visualizar" la música, que con actrices y bailarinas se realizará la traducción de 4 bandas musicales chilenas, a la lengua de señas chilena, con un total de 51 canciones.

El proyecto será ejecutado en silencio, las actrices-intérpretes utilizarán audífonos y serán un conector entre la música y el espectador. Las personas oyentes tendrán a su disposición audífonos para poder escuchar las canciones que están siendo interpretadas. Es una actividad gratuita y para todo público.

LUGAR: Teatro del Parque,
Edif. de Difusión

HORARIO: 17 y 19 hrs

FECHA: 25 y 26 de marzo

ADHESIÓN: Liberada

TRILOGÍA DE TIERNOS Y FEROCES

VIOLETA

Una cantante rockera de nuestros tiempos, indignada, descreída y acorralada por los roles de mujer, de madre, de amante; se niega a seguir el espectáculo que le obliga lo políticamente correcto. Escupe el escenario de variedades, vanidades y banalidades al que es arrojada. Trata de mantenerse en pie, pero su profunda indignación la hará explotar.



LUGAR: Teatro del Parque,
Edif. de Difusión

HORARIO: 20 hrs

FECHA: Jueves 19 de marzo

ADHESIÓN: general \$2.000
Estudiantes y 3ra edad \$1.000



DE ROKHA

Pablo de Rokha -con Arnaldo Berríos en el rol estelar, bajo la dirección de Andrés Hernández- ofrecerá a sus hijos una cena interminable en escena; Violeta Parra, encarnada por Claudia Cabezas y dirigida por Jesús Urqueta, será una cantante punk de la década del 2000; y Luis Emilio Recabarren -con Cristián Keim a la cabeza- se convertirá en un revolucionario del Chile actual. "Si uno relee la obra de cada uno, se da cuenta, primero, de que se trata de personajes adelantados a su época, además de molestos y furiosos. Sin embargo, en sus vidas privadas eran más suaves de lo que creemos. Por eso lo titulé Tiernos y feroces", aclara el autor.

LUGAR: Teatro del Parque,
Edif. de Difusión

HORARIO: 20 hrs

FECHA: Viernes 20 de marzo

ADHESIÓN: general \$2.000
Estudiantes y 3ra edad \$1.000

RECARBARREN

Un grupo de empleados de un sindicato, en pleno siglo XXI, atrapados en una salitrera abandonada en medio del desierto, tienen la extraña misión de representar la vida, pasión y muerte del dirigente político de principios del siglo pasado. La ficción no hace más que despertar posturas y reflexiones de sus propias circunstancias humanas y políticas actuales.



LUGAR: Teatro del Parque,
Edif. de Difusión

HORARIO: 20 hrs

FECHA: Sábado 21 de marzo

ADHESIÓN: general \$2.000
Estudiantes y 3ra edad \$1.000

■ ARTES VISUALES



IV BIENAL DEL FIN DEL MUNDO

Artistas nacionales e internacionales provenientes de 25 países de los 5 continentes son parte de la IV Bienal del Fin del Mundo que tiene como sede por primera vez a la ciudad de Valparaíso, gracias a las condiciones únicas que presenta el Parque Cultural de Valparaíso. Recorriendo la actualidad de la producción contemporánea, en esta nueva versión de la Bienal se presentarán los artistas nacionales Ivan Cabazón, El correo del MOAI (colectivo de artistas rapa nui) Bruna Solari, Gustavo Alvarado, Raúl Pizarro, Patricia Claro y

Luis Martínez. En tanto, el Chef Italiano Marco Luzzitelli dirigirá una investigación sobre cocina pobre en conjunto con la agrupación de cocineros porteños agrupados en Popular Cuisine.

LUGAR: Sala Artes Visuales y explanada Parque
HORARIO: Lunes a domingo de 10 a 18 hrs
FECHA: Hasta el 15 de marzo
ADHESIÓN: Liberada

EXPOSICIÓN "120 ESCALONES Y UN CAFÉ MEMORIA Y ARCHIVO DE EX PRISIONERAS POLÍTICAS DE LA REGIÓN DE VALPARAÍSO"

La obra pone en montaje la investigación realizada sobre la prisión política de mujeres en la región de Valparaíso. A partir del levantamiento de información proveniente de archivos

institucionales y principalmente de fuentes directas se ha generado una puesta visual del archivo preliminar sobre la prisión política de mujeres, abarcando éste principalmente la historia de nueve mujeres que compartieron prisión política en la Cárcel del Buen Pastor y que se siguen reuniendo hasta el día de hoy. La exposición releva los archivos personales –fotografías, documentos y objetos– además de textos relacionados con los testimonios recabados, el archivo sonoro con las entrevistas completas realizadas a cada una de ellas y el retrato en el presente de cada una de ellas.

LUGAR: Laboratorio Edif. de Difusión
HORARIO: Lunes a domingo de 10 a 18 hrs
FECHA: Hasta el 31 de marzo
ADHESIÓN: Liberada

