

## Keny Huerta Pastén Docente-intérprete-Creadora en danza



Rut: 12.954.270-5

Dirección: Almirante Montt 199 C, Cerro Alegre, Valparaíso

mail: [kenyhuerta@gmail.com](mailto:kenyhuerta@gmail.com) / celular: +56978626766

### Currículum artístico

Keny Huerta residente de la ciudad de Valparaíso con 41 años de edad. Formada de manera independiente, posee estudios de clásico, técnica Leeder, Graham e improvisación. El interés en desarrollar un lenguaje corporal la lleva a participar de las clases regular de la Escuela de Ballet Viña del Mar y del taller de Creadanza (1994 a 1998). Para luego continuar profundizando en el Conservatorio Izidor Handler (1995 a 1997) en la formación de intérprete en danza. En ese camino conoce a Rayen Méndez la que será su maestra de danza moderna en Ahora danza (Santiago). Dichos estudios se incrementan con la participación en seminarios que abordan diversas áreas: técnica, interpretación, composición, investigación, educación artística, etc. Con destacados coreógrafos y docentes como, Anabela Roldán, Nancy Sotomayor, Teresa Alcaino, María Soledad Clares, Carmen Beuchat, José Luis Vidal, Lucia Russo, Natalia Tener, Eugenia Estévez, entre otros. El año 2004 funda la Agrupación de danza En-Tránsito junto a Carolina Escobillana y Claudia Solís. Desarrollándose en el ámbito de la creación e investigación, generando intervenciones y obras en el espacio público y teatros (2004 a 2010). Actualmente es docente del proyecto Danza Investigación y Movimiento del cual fue creadora junto a Ariela Espinoza el año 2010, donde proporciona un espacio de investigación para personas con la necesidad de explorar e indagar en el movimiento. Además es docente del taller de danza Municipal de Quintero el que es impartido en dicha comuna hace 10 años, entregando experiencias en torno al movimiento con niños, niñas y jóvenes de diferentes establecimientos educacionales. En el ámbito escénico se encuentra ejecutando dos solos de su autoría "Justo hoy día"

y “Movimiento involuntario” los que han circulado en festivales, ciclos de danza y establecimientos educacionales de la región.



Link: Justo hoy dia Festival Danzalborde: [https://www.youtube.com/watch?v=IQtf0\\_L\\_Utg](https://www.youtube.com/watch?v=IQtf0_L_Utg)

Obras: El año 2001 integra la Compañía de danza “Hila” con la obra Coloquio de Eva, Fondart nacional, dirigida por Ivonne Espinosa, luego el año 2003 hasta 2004 integra la compañía “Destiempo”, con el montaje “Suspiros de Amanecida” ganador Fondart 2003 dirigido por Beatriz Poblete. El año 2005 participa del montaje Electreukinetica de la compañía Vibraciones a cargo de Ariela Espinoza. En el año 2004 fundadora de la Agrupación de Artistas por la danza En Tránsito, siendo intérprete y coreógrafa de las obras: “Justa Completada” (2004), “Ensueños” (2004).

Además entre el año 2005 y 2006 desarrolla de forma paralela un trabajo con la coreógrafa Carmen Beuchat siendo parte de la obra “Mi mundo frente a ti” y más tarde de los ritos diarios del Carnaval cultural bajo su misma dirección.

Continuando con En-Tránsito se realiza “Pausa Cromática” (2005), “Pregonando bailando ando” obra ganadora de Fondart 2005 y 2007.



“Extracto de una metáfora” (2007) y “Una mesa, una copa de vino y la nuez” (2008). El mismo año 2008 la agrupación realiza el Proyecto Fondart, “Perfeccionando profesionales para la región de Valparaíso”. “Acción Peatonal” (intervención urbana (2009–2010), presentadas en el Festival Internacional danzalborde, Chile más cultura y Carnaval Cultural 2010). Durante el año 2010 se desarrollan dos proyectos “Biombo” Sindicato de actores de Valparaíso y “Cubo sensorial” Centro de extensión CNCA.

El año 2011 es parte de la compañía Efímero con la intervención “Poética de tu color” la que es seleccionada para el FAV y del Festival Internacional danzalborde de Valparaíso.

El año 2012 es intérprete de la obra “Amor Reverso” ganadora de Fondart regional, obra que fue retomando el año 2016 en la ciudad de Puerto Montt por la compañía Reverso, nuevamente bajo el financiamiento de Fondart. El año 2014– y 2015 es parte de las creaciones de DIM/Danza Investigación y Movimiento, “Súper In–cómodas” y “1, 2, 3 cambio de lugar”. El año 2016 crea el solo “Justo hoy día” presentado en 5 Solos en Escena en PCdV y en el Festival Internacional danzalborde.

El pasado mes de Julio Amor Reverso Show participa de los Temporales teatrales internacionales de Puerto Montt como intérprete de la obra “Amor Reverso Show”



Link Trailer Amor reverso Show: <https://www.youtube.com/watch?v=LyrAvNd2jGs>



El 2017 crea el ejercicio “Movimiento Involuntario” exhibido en la IV versión del Ciclo de Experiencias Escénicas Danza en Casa y en el ciclo Danza en la Biblioteca de escenalborde artes escénicas.

Además fue seleccionado para ser parte del Festival de danza contemporánea de Bahía Blanca, Argentina en Septiembre del presente año.

Movimiento Involuntario Danza en la Biblioteca: <https://www.youtube.com/watch?v=YoevWuS2fUs>

Agosto Valparaíso