

ACTIVIDADES EN EL PARQUE

MARZO 2014

ARTES VISUALES

EXPOSICION

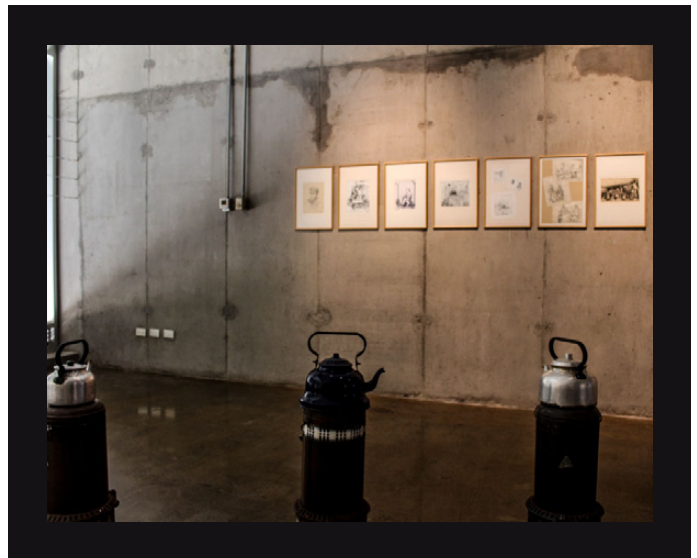
Exposición Pinturas de Marco Hughes

Marco Antonio Hughes, artista perteneciente a la generación de los años 70, egresado de la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar, fue alumno y discípulo del destacado artista alemán, Hans Soyka, quien marcó una época en la plástica regional. Marco Hughes pertenece a un grupo de artistas que amplió la mirada estética del arte regional, aportando nuevos contenidos con una técnica rigurosa que el maestro Soyka les supo transmitir. Marco Hughes construyó una obra particular que él definió como realismo expresivo, por el contenido que aspiraba a interpretar: los temores y anhelos del ser humano, sobre todo en una época tan compleja como lo fue la década de los 80. Su trabajo se caracterizó por su fuerza expresiva, y por utilizar un color refinado y profundo. La fructífera obra de Marco Antonio Hughes tuvo un merecido reconocimiento de la crítica de su época. Sin embargo, debido a su muerte prematura, en 1984, su legado quedó restringido a ser un pintor de culto y en un ámbito de especialistas de la pintura.

Esta muestra es curada por el artista Edgar del Canto.



LUGAR: Sala de Artes Visuales **HORARIO:** Lunes a domingo de 10 a 18 horas.
FECHA: Todo marzo
ADHESIÓN: Entrada liberada



EXPOSICIÓN

La medida 29

Reconstrucción de la memoria de un sitio borrado

Ritoque y Puchuncaví, de balneario popular a campo de concentración de prisioneros. El golpe militar no sólo derriba un sueño, sino que instala la sarcástica acción de concentrar a cientos de prisioneros políticos en estos balnearios, ahora convertidos en campos de concentración.

El programa de la Unidad Popular estableció las primeras 40 medidas para la gestión del gobierno y la correspondiente con la N° 29 daba cuenta de la Educación Física en los siguientes aspectos: Fomentaremos la educación física y crearemos campos deportivos en las escuelas y todas las poblaciones. Toda escuela y toda población tendrá su cancha. Organizaremos y fomentaremos el turismo popular.

La Medida 29 es una sentida muestra que reúne las ilustraciones del arquitecto, también detenido, Miguel Lawner, objetos y documentos de la época para reconstruir una memoria borrada, sin duda una exposición cargada de emoción y recuerdos difíciles de olvidar.

LUGAR: Sala Laboratorio **HORARIO:** Lunes a domingo de 10 a 18 horas.
FECHA: Todo marzo
ADHESIÓN: Entrada liberada.

WORKSHOP DE PATINAS SOBRE COBRE

En un mercado cada vez más globalizado donde la experiencia y el conocimiento continuo son las mejores HERRAMIENTAS. Frente a una necesidad de poder diferenciarse del resto del mundo, y aprovechar el gran plus de ser los mayores productores del mundo del metal COBRE, cuyas características lo mencionan como el más importante dentro de los metales hoy en día.

La idea es desarrollar un taller en el que se capacite en el proceso de patinas sobre metales, principalmente cobre, plata y bronce.

El público objetivo de este Taller son profesionales de la joyería, orfebrería, escultores, artistas varios, diseñadores, cuyo materia prima es alguno de los metales mencionados, cuyo común denominador es querer crecer y avanzar en el mundo artístico de manera profesional.

El taller será impartido por el colombiano Sergio Fernández (www.sergiofernandez.com.co).



Información e inscripciones con Victoria Alonso: victorialonsojoyas@gmail.com, www.victorialonso.com, 8.2190426.

LUGAR: Salas 7 y 8 edificio de Transmisión
FECHA: 18 al 26 de marzo (menos el domingo 23)
HORARIO: 9:00 a 13:30 horas y en la tarde desde las 14:30 hasta las 18:00 hrs

■ MÚSICA

EXHIBICIÓN DOCUMENTAL

We are Sudamerican beats

Transcurren los años '90. En Chile, la actitud joven e inquieta, busca nuevos horizontes manifestándose a la par de la creación musical. La producción ligada a herramientas electrónicas, sintetizadores y tornamesas se complementa con la llegada de chilenos provenientes de Europa y Norteamérica. La curiosidad artística se propaga entre la creciente masa de individuos seguidora de estos nuevos sonidos. Grandes eventos públicos y privados inundan las plazas y clubes sobrepasando las expectativas con la presencia de más de doscientos cincuenta mil espectadores en un solo evento. Productores y djs absorben esta cultura transformándola en un estilo de vida. Logrando a través de los años un reconocimiento mundial, caracterizado por la exploración de mezclas y sonidos que unen las raíces chilenas con los clubes más selectos de la escena europea y norteamericana. "We are Sudamerican beats" es un documental que cuenta la historia del movimiento electrónico en Chile, su expansión y su capacidad de crear mezclas rítmicas que hoy son alabadas mundialmente, a través de la mirada de espectadores, productores y los djs chilenos más destacados en la escena electrónica internacional.

Produce Trébol 3 Producciones.



LUGAR: Teatro del Parque **HORARIO:** 19.00 hrs.
FECHA: 20 de marzo **ADHESIÓN:** Entrada liberada

LANZAMIENTO DISCO ESTEBAN ESPINOZA

Concierto de guitarra clásica

"Música para guitarra clásica de compositores chilenos del siglo XXI" se denomina el proyecto ganador del Fondart presentado por este destacado intérprete que dio pie a lanzar la placa en comento.

En el lanzamiento se interpretarán composiciones de los autores Antonio Restucci, Javier Farías, Javier Contreras, Rafael Díaz y Juan Antonio Sánchez.

Siendo acompañado en el escenario por Juan Antonio Sánchez, Javier Contreras y Antonio Restucci.

LUGAR: Teatro del Parque **HORARIO:** 20.00 hrs.
FECHA: viernes 28 de marzo **ADHESIÓN:** Entrada liberada

■ TALLER

RED BULL MUSIC ACADEMY

Film y charla informativa

Para todos los interesados (músicos, productores, cantantes, DJ's o simplemente melómanos) este 5 de marzo se realizará un taller informativo sobre Red Bull Music Academy en el Parque Cultural de Valparaíso.



Asistirá el renombrado productor americano Falty DL y el chileno, ex participante de la academia en el 2013, Lavina Yelb. Además, se mostrará el film "What Different does it Make?", documental que celebra los 15 años de Red Bull Music Academy y muestra la historia de este gran proyecto cultural, los artistas que han colaborado con la Academia y cómo ha influenciado en cientos de personas que han soñado con ser parte de estos años de música y aprendizaje.

Red Bull Music Academy ha recorrido el mundo durante los últimos quince años y este otoño aterrizará en Tokio. Creadores de música de todos los estilos y géneros están invitados a inscribirse hasta el 18 de marzo para ser parte de dos semanas explorando la música desde todos los ángulos, una experiencia que muchos alumnos han definido como algo que les cambió la vida.

Descarga el formulario de postulación en <http://www.redbull-musicacademy.com/apply>.

LUGAR: Sala de Danza **HORARIO:** 19.00 hrs.
FECHA: 5 de marzo **ADHESIÓN:** Entrada liberada

